

colocation



expo d'art contemporain
+ apéros, soirées, concerts

du 22 juin au 1er juillet 2007

maison favier, 29 rue pascal tavernier, saint-étienne
infos : 06 34 14 57 66 / www.labodart.fr

Dossier de presse

Laboratoire
d'Art Impliqué

Saint-Étienne
capitale EUROPEENNE
de la culture 2013
ville candidate

Sommaire

| | |
|---------------------------|----|
| Colocation | 3 |
| Les artistes | 4 |
| Les apéros et les soirées | 9 |
| Le lieu | 10 |
| Contacts | 11 |
| Partenariats et soutiens | 12 |
| Infos pratiques | 13 |

Colocation

Prenons une maison. Mais pas n'importe quelle maison. Celle de Philippe Favier, artiste contemporain reconnu : atelier au rez-de-chaussée, deux étages d'appartement. Une situation idéale sur la colline du Crêt de Roch, à 5 minutes du centre ville, offrant l'une des plus belles vues de Saint-Etienne.

Proposons à 10 jeunes artistes d'investir les lieux, de présenter des œuvres en lien avec la maison, l'habitat... Julie Sorrel, Carine Altermatt, Damien Beguet, Rémy Jacquier, Olivier Nord, Patrice Ferrasse, Joël Riff, Xavier Chevalier, Raphaël Pigeat et Ghyslain Bertholon se sont prêtés au jeu de «vivre» un temps en *Colocation*.

Agrémentons cette exposition de moments conviviaux, d'invitations étonnantes, de rencontres originales...

Des apéros, bien sûr ! Mais pimentionons-les un peu ! Vous ne vous êtes jamais dit «J'ai jamais fait, mais j'aimerais bien» ? Être le roi ou la reine du tricot ? Impressionner en dansant le disco ? M'enregistrer quand je chante sous la douche ? Ecrire une chanson ?

Profitons de l'occasion de boire un verre pour réaliser, grâce à des cours ludiques, ces «J'ai jamais fait...».

Ce serait dommage de se quitter comme ça... Continuons donc la soirée ensemble ! Invitons des amis à faire un bœuf : les Raoul Volfoni par exemple... ça fait longtemps qu'ils n'ont pas joué ensemble. Et découvrons par la même occasion Aurélie Sivacyan du groupe Ça viendra, avec son piano et ses textes réalistes.

Faisons la fête, jouons au bingo et regardons ensemble des films de vacances sélectionnés avec le grand jury de Ciel ! Les noctambules.

Colocation, c'est tout cela, et bien plus encore :

du 22 juin au 1er juillet 2007

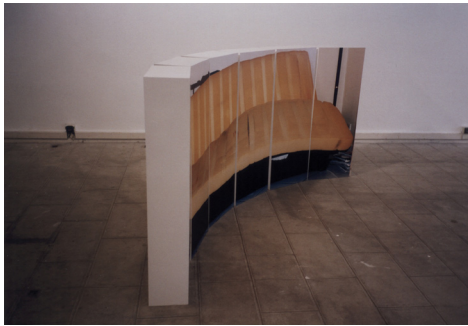
à la Maison Favier, 29 rue Pascal Tavernier à Saint-Etienne (Crêt de Roch).

expo : les jeudis, vendredis, samedis et dimanches de 13h à 19h30.

apéros : à partir de 18h les jeudis et vendredis, à partir de 17h les samedis et dimanches.

soirées : les jeudis, vendredis et samedis dès 20h30.

Les artistes



Canapé

Julie Sorrel (Lyon)

« Nous entrons dans le monde du leurre, reproduisant le réel et s'y superposant pour recréer son volume originel par facettes où l'angle de vue devient déterminant. Ce sont des images autour desquelles on peut tourner pour sentir la présence physique et autour desquelles on doit tourner si l'on veut en saisir tout le sens. » F. Jalibert

Julie Sorrel, jeune photographe lyonnaise, emménagera dans le petit salon avec son *Canapé* et présentera en exclusivité pour *Colocation* sa série de *Masques*. Trompes l'oeil subtils et déstabilisants.



Masques

Damien Beguet (Lyon)

Damien Beguet travaille depuis longtemps sur l'esthétique industrielle. Il réalise des peintures sur des supports tels que le métal, le bois, le verre.

Pour lui, « l'esthétique découle de la stratégie artistique ».

Aujourd'hui, il s'intéresse aux rapports entre l'artiste et l'entreprise : un artiste contemporain a comme sujet le monde dans lequel il vit, et l'entreprise est aujourd'hui un phénomène central. L'entreprise a une capacité à produire une esthétique qui ne vient pas simplement de goûts mais surtout de logiques : c'est la logique de fonctionnement de l'entreprise et sa réflexion qui en sont à l'origine. Pour cet artiste il est passionnant d'observer tout cela et de le « recycler ».

Il présentera dans le séjour une installation où se mêleront *Vers luisants*, *Mémorial lampe*, *Bureau* et réalisera un « wall painting ».



Communication

Carine Altermatt (Bruxelles)

Le travail de Carine Altermatt bouscule le téléspectateur, le déroute, le conduit à se questionner sur ce qu'il voit et qu'il croit connaître pour titiller et déranger ses idées souvent formatées. Les objets qu'elle propose, qu'ils soient photos, vidéos ou mobilier, interrogent le fonctionnement de l'image et la construction du regard.

Elle arrivera de Belgique avec ses meubles improbables et son indispensable prothèse à sourire. Une colocataire mordante à découvrir au dernier étage du bâtiment.



Alors j'ai souri, forcément



Sans titre pliante



Pavillon

Patrice Ferrasse (Migennes)

Patrice Ferrasse joue avec le cadre de vie. Il nous attire vers une lecture amusée des incongruités qu'il a su débusquer dans son entourage immédiat. Il détourne des signes, recrée des signalisations ou décale notre regard sur le paysage.

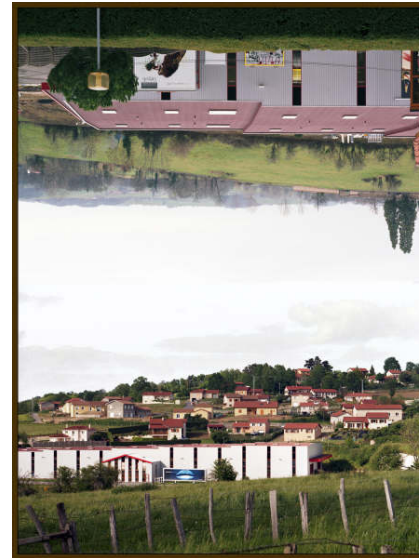
Inventeur d'ustensiles poétiques et ludiques, décrypteur des gestes quotidiens qu'il essaie de piéger dans des œuvres qui sont autant de miroirs déformants ou autocritiques de nos attitudes, l'artiste s'est penché avec la même curiosité sur notre rapport à l'architecture. C'est ce dernier aspect de son travail que nous avons choisi de présenter pour *Colocation* par sa pièce intitulée le *Pavillon*.

Olivier Nord (Lyon)

Diplômé de l'Ecole Nationale d'Architecture de Lyon, Olivier Nord a trouvé dans la photographie son terrain d'expression privilégié. Il questionne l'habitat, et plus particulièrement les maisons actuelles «prêtes à habiter», se ressemblant toutes, quelque soit leur lieu d'implantation.

Pour *Colocation*, il présentera une photographie issue de sa série *Lego* ainsi que les premières pièces d'un travail inédit sur l'habitat pavillonnaire : *Lotissement Bel Horizon*.

Lotissement Bel Horizon



Pavillon

Rémy Jacquier (Nantes)

Diplômé de l'Ecole des Beaux-Arts de Saint-Etienne, Remy Jacquier est aujourd'hui professeur à l'Ecole Nationale d'Architecture de Nantes.

Son travail joue sur les liens qui unissent les architectures, qu'elles fassent référence au corps ou au bâtiment.

Il investira le petit bureau de la Maison Favier avec l'une de ses imposantes maquettes qui fait entrer en résonance la structure de l'oreille interne humaine et les formes architecturales contemporaines. Dans la chambre, un oiseau bavard interprétera une partition muette rédigée en braille par l'artiste.

Joël Riff (Paris)

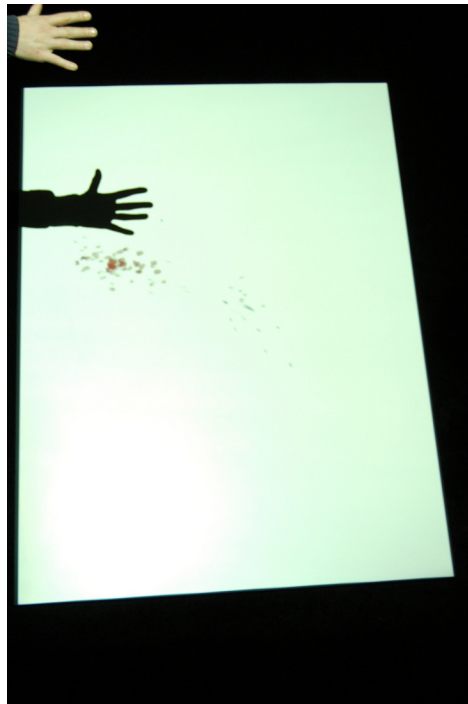
Joël Riff est un jeune homme curieux : «Total de deux années en Ecole Supérieure d'Arts Appliqués, soit 498 jours au 18 mai 2006, 105 livres lus entièrement, 851 expositions vues sérieusement. A suivre...». Sa formation fut un prétexte pour développer une réflexion autour de la nature morte, thématique imposée qu'il a interprétée comme une volonté de voir l'objet dans sa présence nue, simplement là.

Sa production actuelle vise à rendre compte de l'accumulation de ces informations intellectuelles et à donner corps par l'espace au temps passant. En résulte une esthétique sous forme de fiches, de piles de feuilles ou de généreux rouleaux de papiers agencés avec du ruban adhésif, liant transparent.

Joël Riff, à travers l'organisation, s'efforce d'articuler de façon plus ou moins fluide les éléments entre eux.



Rouleaux



Bassin

Raphaël Pigeat (Saint-Etienne)

Colocataire multimédia, Raphaël Pigeat installera son *Bassin* dans la maison.

Dans une pièce obscure, un écran posé à même le sol dessine un rectangle blanc et lumineux sur lequel un programme informatique, qui simule un écosystème vivant, est projeté. Les visiteurs peuvent interagir directement dans la simulation en projetant l'ombre de leur main sur la surface qui, une fois détectée, va attiser la curiosité des différentes cellules et provoquer la réorganisation des groupes autour de cette intrusion.

Raphaël Pigeat est intervenant multimédia à l'Ecole Supérieure Art & Design de Saint-Etienne, et directeur artistique média de la Cité du Design.

Xavier Chevalier (Annecy)

Les installations de Xavier Chevalier mettent en œuvre des matériaux bruts, des composants et des appareils. Au lieu de soumettre ces éléments à des modifications d'aspect à visées esthétisantes, il les laisse dans leur état originel et élabore leur agencement spatial, leur mise en forme artistique, à partir de leurs normes techniques d'utilisation et de résistance.

Comme ces dernières ont pour finalité la stabilité et la solidité, la démarche de Xavier Chevalier vise au contraire à créer des dispositifs ayant pour contenu la possibilité du mouvement : soit délibéré, par suite d'un geste, d'un déplacement, d'une manipulation du «spectateur», soit accidentel, par suite d'une rupture d'équilibre.



Lasso



La volonté peut déplacer les montagnes



Diachrome I

Ghyslain Bertholon (Saint-Etienne)

Porteur des états d'âme de sa génération, Ghyslain Bertholon explore toutes les possibilités d'expressions offertes par le monde contemporain et se faufile entre les rouages de la société de consommation pour en dénouer les ressorts.

Son travail se structure autour de deux pôles distincts et complémentaires. Le premier l'entraîne dans une analyse des flux d'images et d'informations (programme de recherches donnant naissance aux *Diachromes* et aux *Synchromes*) tandis que le second regroupe, sous le nom de *Poézies*, l'ensemble de ses réflexions, souvent amusées, et de son approche sensible sur ce qui constitue notre environnement social et culturel.

Il interviendra dans cette auberge espagnole en rebondissant sur les oeuvres des autres colocataires...

Programme des apéros et soirées

APÉROS « J'ai jamais fait mais j'aimerais bien... »

Sur ce principe de réaliser enfin certains petits rêves (parfois inavouables), les colocataires et leurs amis vous proposent des apéros/ cours pleins de fantaisie et d'esprit collectif. Chanter, danser ou encore tricoter, ou comment commencer la soirée par un fou rire...

Dimanche 24/06 – 17h «...tricoter comme ma grand-mère »

Venez créer une belle écharpe à plusieurs. Le tricot, c'est rigolo ! Accessible aux débutants.

Jeudi 28/06 – 18h «...danser comme Travolta »

Vous avez toujours rêvé d'épater tout le monde sur la piste de danse ? Alors ce cours de disco est pour vous ! Costards et robes à paillettes d'époque bienvenus.

Vendredi 29/06 – 18h

«...m'enregistrer quand je chante sous la douche »

Avis à tous les Pavarotti de salles de bain ! Pas de douche réellement mais l'acoustique et le bruit de l'eau et DJ Bob X qui saisit cet instant mémorable en mix direct.

Samedi 30/06 – 17h «...faire du rap »

Avec Ali en MC professeur, apprenez à écrire un titre de rap en un rien de temps. A vos dictionnaires de rimes et laissez parler la vibe !

Dimanche 01/07 – 17h «...écrire de la chanson française »

Vous voulez mettre à profit votre sens poétique pour ressembler à Vincent D. ou aux Têtes R. ? Avec maître Bartone, venez composer votre propre titre, bobo ou militant, à vous de choisir le style.

Cours gratuits et ouverts à tous
(dans la limite des places disponibles)

SOIRÉES : concerts, animations musicales, projections

Samedi 23/06 – 20h30 **Invite tes amis !**

Le groupe stéphanois **Raoul Volfoni** se reforme le temps d'une soirée et invite ses amis de **Ça Viendra**.

Entrée 3 euros (en vente à la Maison Favier)

Jeudi 28/06 – 20h30 **Bingo musical / devinettes musicales**

Quelques-uns ont sûrement le souvenir d'une soirée bingo avec leurs grands-parents dans une salle des fêtes. Et bien, c'est un peu pareil, sauf que c'est musical ! Le DJ passe des titres à deviner et le premier qui finit sa grille a gagné.

Vendredi 29/06 – 20h30

Surprise party / apporte ton disque préféré

Une chanson fétiche à faire partager ? Le tube dansant du moment ou un morceau ressorti du grenier ? Chacun apporte ses disques et tout le monde sur la piste !

Samedi 30/06 – 20h30 **Nos films de vacances**

en collaboration avec **Ciel ! Les Noctambules**

Fatigué des vidéos de vacances interminables de votre famille ou de vos amis ? Ciel ! Les Noctambules vous propose de faire le tri à votre place et de ne sélectionner que l'indispensable. La plage, la campagne ou la montagne, seul ou en famille, émerveillement ou cauchemar, venez voyager dans cette sélection de courts-métrages.

Soirées gratuites (sauf «Invite tes amis»)
accessibles dans la limite des places disponibles

Le lieu

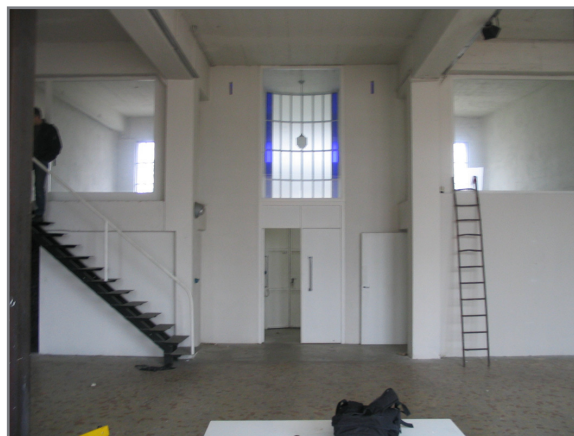


Connue à Saint-Etienne sous le nom du «Blockhaus», cette maison-atelier est la propriété de l'artiste stéphanois Philippe Favier.

Grand bloc de béton à la vue imprenable sur la ville, elle offre la possibilité de créer notre lieu culturel éphémère en respectant le cadre original de la maison : atelier au rez-de-chaussée agrémenté de deux salles suspendues ; salon, cuisine et grande terrasse au 1^{er} étage ; chambre et salle de bain au 2^e...

Aujourd'hui, Philippe Favier a mis à disposition de la Ville de St-Etienne cette maison. Même s'il n'y habite plus, nous le retrouvons grâce à des détails, cachés par-ci par là...

Un lieu patrimonial exceptionnellement ouvert pour *Colocation*.



Équipe et contacts

Equipe

Organisation générale et direction artistique apéros et soirées :

Typhaine Herré, Justine Ferrané et Vincent Godard

Direction artistique exposition : Ghyslain Bertholon

Direction technique et sécurité : Pascal Essertel

Scénographie : Ghyslain Bertholon et Damien Beguet

Réalisation du visuel : Amandine Grunwald

Site internet : Mickaël C.

Colocation est un projet du Laboratoire d'Art Impliqué,
en collaboration avec



www.cousumain.net



www.peorganisation.com

Infos et contact presse



Typhaine Herré

06 34 14 57 66

laboartimplique@yahoo.fr

www.labodart.fr

partenariats et soutiens

Colocation n'aurait pu se faire sans le soutien de :

Rhône-Alpes ^{Région}

Subvention FIACRE



D.D.J.S. de la Loire
Bourse «Envie d'Agir»

ville de Saint-Étienne



UASEL
«Trophée associatif» 2006

Nous tenons également à remercier :

Valérie Marion, Sophie Thierry, Kamir et Thierry de Ciel! Les Noctambules, l'imprimerie Rizzi et le studio Le Monstre Gentil.

Enfin, un merci tout particulier aux artistes et à tous ceux qui se sont lancés dans l'aventure :

Carine Altermatt, Julie Sorrel, Damien Béguet, Rémy Jacquier, Olivier Nord, Joël Riff, Xavier Chevalier, Patrice Ferrasse, Raphaël Pigeat, Antoine Barrailler, Serge Monméat, Damien de la Salle, Mario Navarra, Aurélie Sivaciyan, Ali, DJ Bob X, Catherine Herré...

